

Муниципальное общеобразовательное учреждение средняя школа г.Сенгилея
муниципального образования «Сенгилеевский район» Ульяновской области
имени Героя Советского Союза Н.Н. Вербина

РАССМОТРЕНО На заседании ШМО учителей _____ Руководитель ШМО _____/_____/_____ Протокол № _____ От «30» <u>августа</u> 2023 г.	СОГЛАСОВАНО Зам. директора по УВР _____Е.В.Зудова «30» <u>августа</u> 2023 г.	УТВЕРЖДАЮ Директор МОУ СШ г. Сенгилея _____В.М. Логинов «31» <u>августа</u> 2023 г.
--	--	---

Рабочая программа

Наименование учебного предмета: Музыка

Класс: 2 класс

Уровень общего образования: начальное

Учитель: Конюхов Вячеслав Леонидович

Категория: высшая

Срок реализации: с 1 сентября 2023 г. по 26 мая 2024 г.

Количество часов по учебному плану: всего 33 часа в год, в неделю 1 час.

Учебник: музыка 2 класс Г.П.Сергеева, Е.Д Критская, Т.С.Шмагина – 9 е изд.
Просвещение, 2018.-128с

Планируемые результаты

Личностные результаты

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета «Музыка»:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности.
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур, народов и религий.
- формирование уважительного отношения к культуре других народов.
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения; навыков сотрудничества с учителем и сверстниками.
- развитие этических чувств доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Метапредметные результаты

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий учащихся, проявляющихся в познавательной и практической деятельности:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- овладение навыками смыслового чтения «текстов» различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий;
- умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации.

Предметные результаты

Предметные результаты изучения музыки отражают опыт учащихся в музыкально-творческой деятельности:

- сформированность первичных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека.

- сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности.
- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям
- использование музыкальных образов при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации.

Планируемые результаты изучения учебного предмета

ученик получит возможность:

- воспринимать музыку различных жанров;
- размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека;
- ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии фольклора России;
- сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки;
- ценить отечественные народные музыкальные традиции;
- соотносить выразительные и изобразительные интонации, характерные черты музыкальной речи разных композиторов;
- определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов;
- общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного воплощения различных художественных образов;
- исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров;

ученик научится:

- развитию эмоционального и осознанного отношения к музыке различных направлений: фольклору, музыке религиозной традиции, классической и современной;
- понимание содержания музыки простейших (песня, танец, марш) и более сложных жанров (опера, балет, концерт, симфония) в опоре на ее интонационно-образный смысл;
- накапливать знания о закономерностях музыкального искусства и музыкальном языке; об интонационной природе музыки, приемах ее развития и формах (на основе повтора, контраста, вариативности);
- развивать умения и навыка хорового пения (кантилена, унисон, расширение объема дыхания, дикция, артикуляция, пение а capella, пение хором, в ансамбле и др.);
- расширение умений и навыков пластического интонирования музыки и ее исполнения с помощью музыкально-ритмических движений, а также элементарного музицирования на детских инструментах;
- включаться в процесс музицирования творческих импровизаций (речевых, вокальных).

-оценивать и соотносить содержание и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира.

Содержание учебного курса

1. Россия-Родина моя (3 ч.)

Познакомить детей с музыкальными образами родного края, с песенностью как отличительной чертой русской музыки, с мелодией и аккомпанементом.

2. День, полный событий (6ч).

Музыкальные образы родного края. Песня. Мелодия. Аккомпанемент.

3. О России петь - что стремиться в храм (5ч).

Колокольные звоны России. Святые земли русской. Праздники Русской православной церкви. Рождество Христово.

4. Гори, гори ясно, чтобы не погасло (4ч.)

Мотив, напев, наигрыш. Оркестр народных инструментов. Вариации в русской народной музыке. Обряды и праздники русского народа.

5.В музыкальном театре. (5ч).

Опера и балет. Песенность, танцевальность, маршевость в опере и балете .Симфонический оркестр. Роль дирижёра. Детский музыкальный театр.

6.В концертном зале (5ч).

Музыкальные портреты и образы в симфонической и фортепианной музыке. Развитие музыки. Тембры инструментов и групп инструментов симфонического оркестра. Партитура.

7.Чтоб музыкантом быть, так надобно уметь...(6ч).

Композитор-исполнитель-слушатель. Музыкальная речь и музыкальный язык. Жанры музыки. Международные конкурсы.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 2 КЛАСС

№	Тема	Количество часов
Тема I раздела: РОССИЯ-РОДИНА МОЯ.		
1	Мелодия.	1
2	Моя Россия. Здравствуй, Родина моя!	1
3	Гимн России	1
Тема II раздела: ДЕНЬ, ПОЛНЫЙ СОБЫТИЙ.		
4	Музыкальные инструменты (фортепиано).	1
5	Природа и музыка. Прогулка.	1
6	Танцы, танцы, танцы	1
7	Эти разные марши. Звучащие картины.	1
8	Расскажи сказку.	1

9	Колыбельные. Мама.	
	Тема III раздела: О РОССИИ ПЕТЬ-ЧТО СТРЕМИТЬСЯ В ХРАМ.	
10	Великий колокольный звон. Звучащие картины.	1
11	Святые земли русской. Александр Невский.	1
12	Святые земли русской. Сергей Радонежский.	1
13	Молитва	1
14	С Рождеством Христовым. Музыка на Новогоднем празднике.	
	Тема IV раздела: ГОРИ, ГОРИ ЯСНО, ЧТОБЫ НЕ	
15	Русские народные инструменты. Плясовые наигрыши.	1
16	Музыка в народном стиле.	1
17	Проводы зимы.	1
18	Встреча весны.	
	Тема V раздела: В МУЗЫКАЛЬНОМ ТЕАТРЕ.	
19	Сказка будет впереди. Волшебная палочка дирижёра.	1
20	Детский музыкальный театр. Опера.	1
21	Балет. Театр оперы и балета	1
22-	Опера М.И.Глинки «Руслан и Людмила».	2
23	Сцены из оперы. Увертюра. Финал.	
	Тема VI раздела: В КОНЦЕРТНОМ ЗАЛЕ.	
24-	Симфоническая сказка (С.С.Прокофьев «Петя и волк»).	2
26	М.П.Мусоргский «Картинки с выставки». Музыкальное впечатление	1
27-	«Звучит нестареющий Моцарт».	2
28	Симфония №40. Увертюра.	
	Тема VII раздела: ЧТОБ МУЗЫКАНТОМ БЫТЬ, ТАК НАДОБНО УМЕНЬЕ...	
29	Волшебный цветик - семицветик. Музыкальные инструменты (орган). И всё это-И.С.Бах.	1
30	Всё в движении. Попутная песня.	1
31	Музыка учит людей понимать друг друга.	1
32	Два лада. Легенда. Природа и музыка.	1
33	Итоговая промежуточная аттестация. Тест.	1
Итог		33